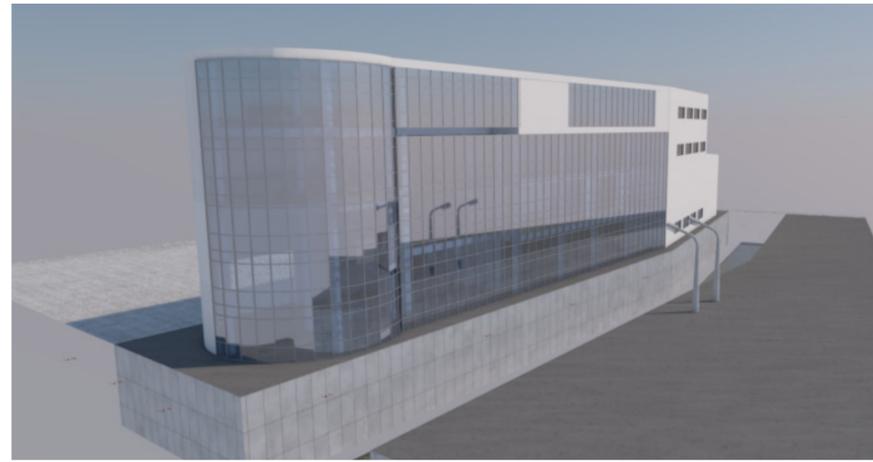
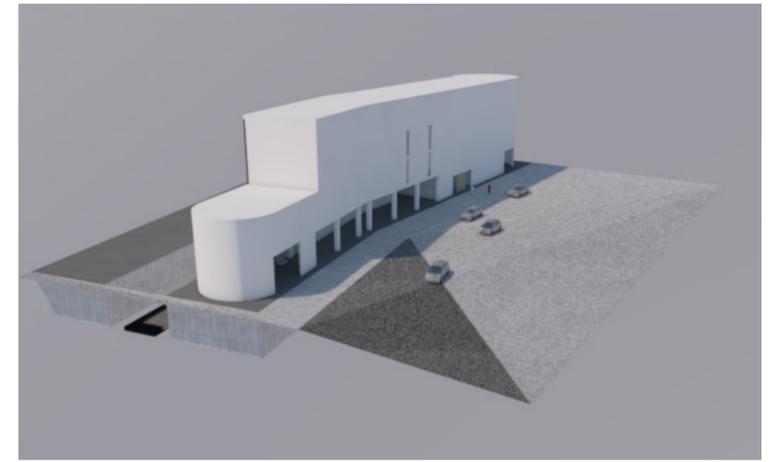


クラクアカルイ美術館

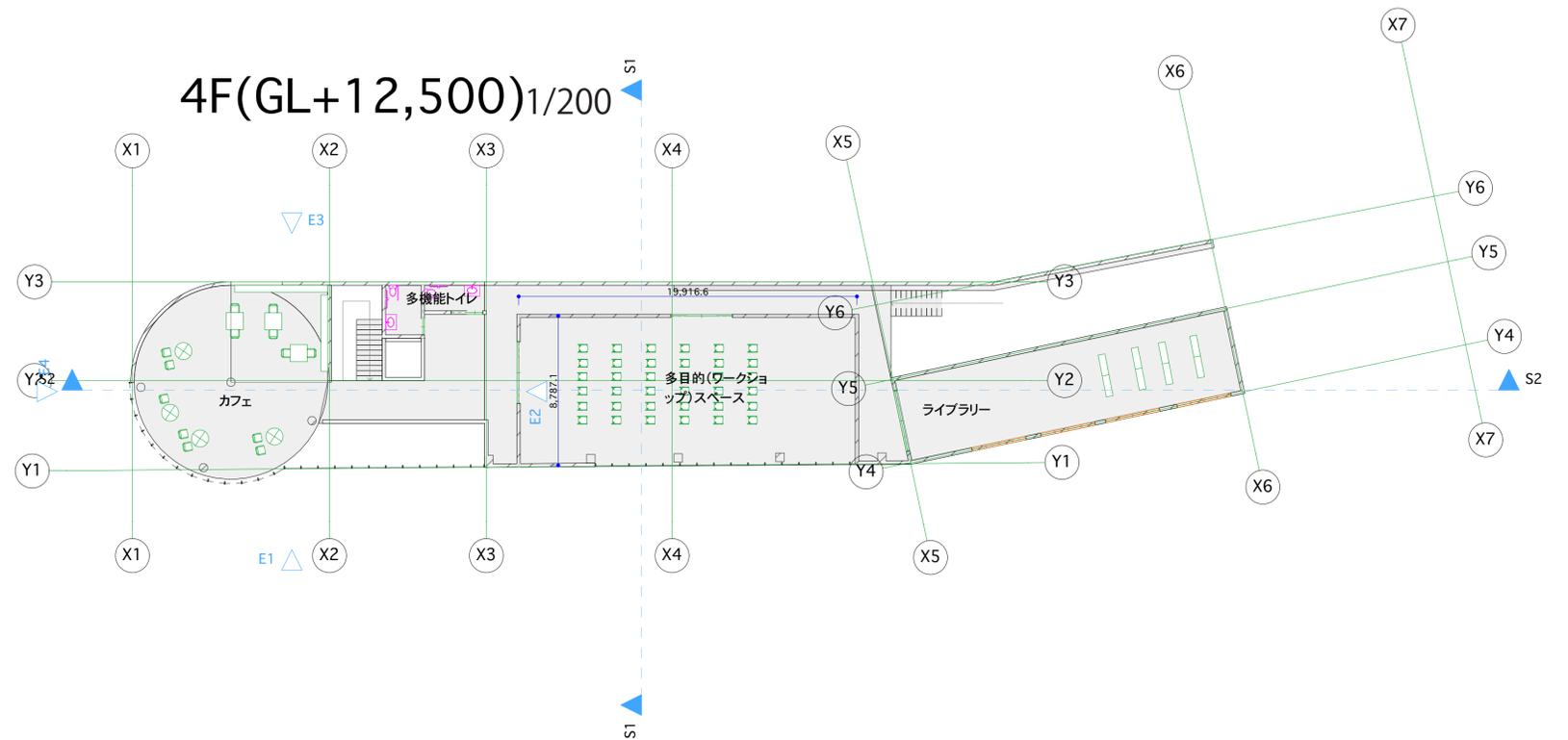
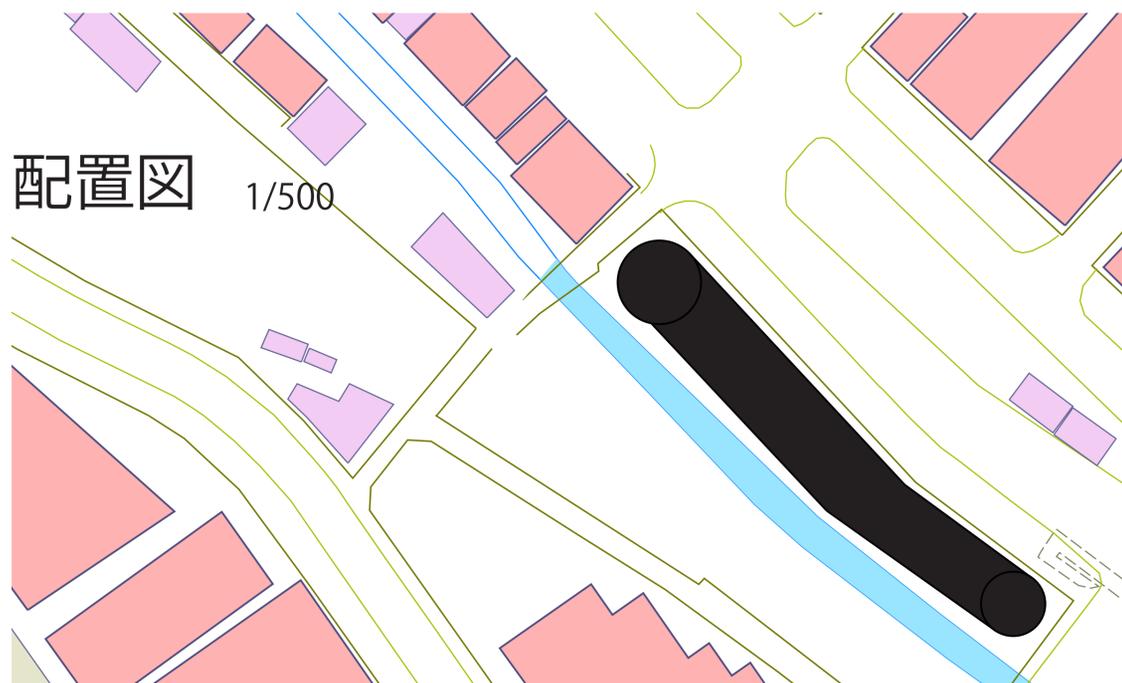
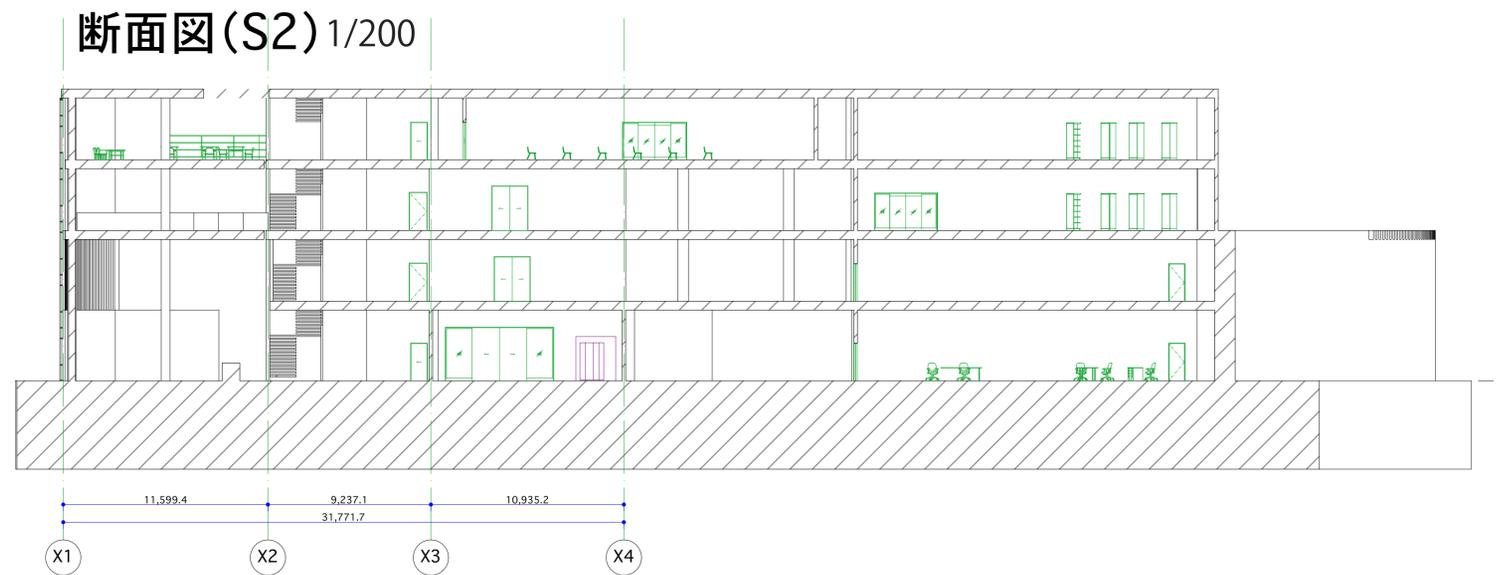
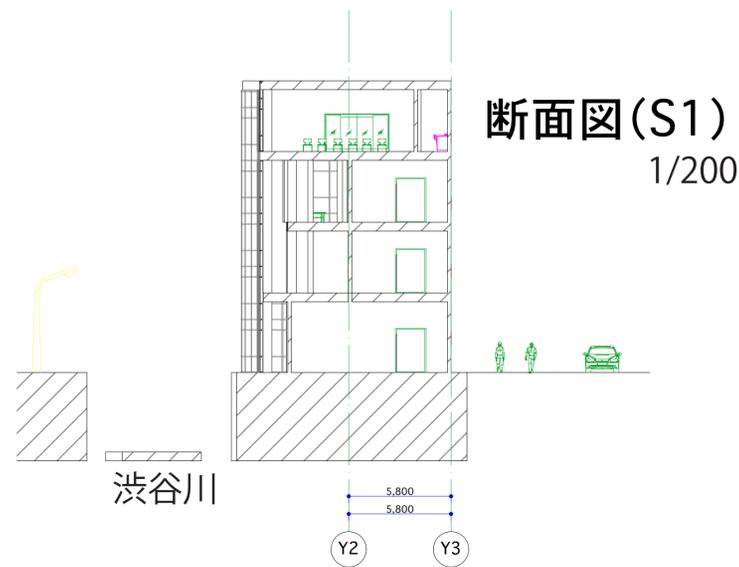
～渋谷川と明治通りという対照的な流れに挟まれた場所で「明」・「暗」の対照的な展示が行われる美術館～



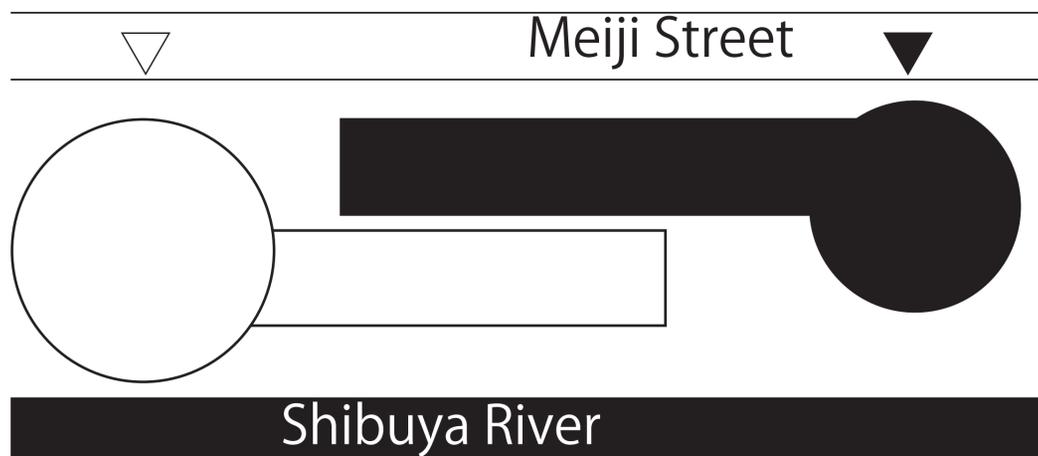
▲渋谷川沿い渋谷ストリーム方面から眺めた全景



▲明治通り沿い南方から眺めた全景



美術館は大きく二つのエリアに分かれており、渋谷川に面した明るいスペースと明治通りに面した暗いスペースが存在する。



展示室では主に絵画作品を扱う企画展を開催する。同じ作家あるいは同じ時代・文化の作品をテーマが明るい暗いかで大きく二分し展示する。しかし、二つの展示室は分断されことなく連続しており、明るい作品と暗い作品は切り離すことができず相互的に不可欠な存在であることを示すのがねらいである。

